

XV edizione
RASSEGNA NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE
“Ascolinscena”

BANDO DI CONCORSO

Le compagnie teatrali “Castoretto libero”, “La Compagnia dei donAttori”, “Il Circolo Li freciute” in collaborazione con la Compagnia dei Folli organizzano la XV Rassegna di teatro “Ascolinscena” riservato a compagnie amatoriali.

Nel rispetto delle misure in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, le Compagnie organizzatrici realizzeranno la rassegna nel periodo compreso tra ottobre 2022 e febbraio 2023.

Il concorso selezionerà spettacoli comico-brillanti (anche musical) in lingua italiana e in dialetto. I finalisti, selezionati dagli organizzatori, parteciperanno alla Rassegna prevista al Teatro PalaFolli di Ascoli Piceno.

La XV Edizione di Ascolinscena rinnova la collaborazione con il concorso AVIS IN CORTO che giunge alla IV Edizione e che è organizzato insieme ad AVIS PROVINCIALE di Ascoli Piceno per promuovere e diffondere la cultura della donazione di sangue come stile di vita, altruismo, sensibilità verso chi ha bisogno del nostro aiuto.

Il concorso “AVIS in CORTO” è riservato a monologhi, sketch di cabaret, atti unici e spezzoni teatrali della durata minimo di 5 minuti e massima di 20 minuti, a **tema libero**. Saranno selezionati 3 corti teatrali che saranno messi in scena durante la Serata di Premiazione della Rassegna Ascolinscena (febbraio 2023).

La segreteria organizzativa dei due concorsi è fissata presso:
Teatro PalaFolli
Zona Servizi Collettivi snc – 63100 Ascoli Piceno
Tel 0736-35 22 11 e-mail: info@palafolli.it

SCADENZE:

Concorso Ascolinscena – Rassegna commedie teatrali: **domenica 31 luglio 2022**

Concorso Avis In Corto – concorso di corti teatrali: **domenica 31 luglio 2022**



CONCORSO ASCOLINSCENA

XV Edizione

Regolamento

Art. 1

Il Concorso e la rassegna sono riservati a compagnie o gruppi non professionistici residenti su tutto il territorio nazionale, iscritti a una delle federazioni nazionali di teatro amatoriali o in possesso di certificato e assicurazione.

È ammessa la rappresentazione di opere edite e inedite, di autore italiano o straniero purché di genere comico\brillante (musical compresi) della durata minima di 75 minuti e massima di 120 minuti. Sono ammesse opere in lingua italiana ed in dialetto.

Art. 2

L'istanza di partecipazione alla rassegna deve essere inviata entro e non oltre il giorno **domenica 31 luglio 2022**, nelle seguenti modalità:

via mail a info@pec.compagniadefolli.it o info@palafolli.it
con oggetto "ISCRIZIONE ASCOLINSCENA"

oppure via posta a: Palafolli Teatro
Zona Servizi Collettivi snc
63100 Ascoli Piceno (AP)

Per la presentazione del materiale in formato cartaceo farà fede *la data del timbro postale di partenza*.

Per info: tel 0736- 35 22 11 – info@palafolli.it

L'istanza di partecipazione dovrà essere completa di:

1. SCHEDA SPETTACOLO usando esclusivamente il MODULO DI ISCRIZIONE allegato
- a. Videoregistrazione dell'intero spettacolo nell'allestimento definitivo in: DVD o USB in formato MP4 oppure MAIL a info@pec.compagniadefolli.it o info@palafolli.it con link video [caricare su una piattaforma di sharing - Vimeo, Dropbox, GoogleDrive, etc - il vostro video, facendo attenzione ad abilitare la possibilità di download].

Il filmato deve essere di BUONA QUALITA' audio e video a pena esclusione.

2. Attestato comprovante l'iscrizione ad una delle Federazioni Teatrali Italiane. Per le compagnie non iscritte ad alcuna federazione, copia liberatoria ENPALS attestante l'attività amatoriale del gruppo
3. Copia del versamento della quota di iscrizione di € 30,00 compresa IVA (in lettere euro trenta/00) a titolo rimborso spese di organizzazione.
Il versamento tramite bonifico bancario sarà intestato a Compagnia dei Folli srl
IBAN BPER BANCA – IT39N0538713503000042920573

Verrà rilasciata regolare fattura per il pagamento quota iscrizione. È indispensabile indicare partita iva e/o codice fiscale della compagnia.

Il materiale inviato non verrà restituito.

Art. 3

La Compagnia selezionate è tenuta a fornire il codice opera SIAE dello spettacolo oppure la liberatoria SIAE se l'opera non è tutelata.

Nel caso di opere che richiedano autorizzazione alla messa in scena, la richiesta sarà avanzata dalla Compagnia che fornirà tutta la documentazione all'Organizzazione; qualsiasi spesa per tale autorizzazione è a carico della Compagnia partecipante al Concorso. NON SARA' PERMESSA LA MESSA IN SCENA DI OPERE CHE NON ABBIANO RICEVUTO ESPRESSA AUTORIZZAZIONE.

Si fa presente che opere di autori stranieri sono spesso tutelati sul territorio italiano da Agenzie specializzate e per la messa in scena va richiesta espressa autorizzazione anche in caso di traduzioni di terzi.

Art. 4

L'esame delle istanze di partecipazione alla rassegna spetta all'Organizzazione che sceglierà gli spettacoli che saranno rappresentati al PalaFolli di Ascoli Piceno.

L'esito dell'esame delle istanze, con la conseguente selezione delle compagnie ammesse, è insindacabile.

Eventuale materiale pubblicitario (locandine, fotografie, articoli giornalistici) sarà richiesto dalla direzione della rassegna con ampio anticipo rispetto alla data della rappresentazione.

Alle Compagnie selezionate potrebbe essere richiesta disponibilità ad effettuare una replica pomeridiana (alle ore 18:00) ed una serale (alle ore 21:15).



Art. 5

Le compagnie ammesse e che comunicano l'accettazione, parteciperanno alla rassegna e concorreranno all'assegnazione dei seguenti premi:

- migliore attore protagonista;
- migliore attrice protagonista;
- miglior attore non protagonista;
- miglior attrice non protagonista;
- miglior allestimento scenico (costumi e/o scenografia);
- miglior spettacolo (regia)
- premio gradimento del pubblico.

I Premi consistono in un manufatto realizzato da un artista locale e per il vincitore del Premio Miglior Spettacolo sarà riconosciuto un Premio in denaro di € 250,00.

Con decisione motivata, l'organizzazione ha la facoltà di non assegnare taluno dei premi sopra indicati.

L'organizzazione si riserva la facoltà di istituire ed assegnare ulteriori premi.

Art. 6

Alle compagnie ammesse alla rassegna viene corrisposto un premio di partecipazione di € 650,00 (euro seicentocinquanta/00) dietro presentazione di fattura o ricevuta.

Gli organizzatori si riservano la possibilità di richiedere alla Compagnia una replica pomeridiana e una serale. In questa eventualità verrà corrisposto un premio di partecipazione totale di € 800,00.

L'organizzazione garantisce pernottamento (in camere multiple) ed un rimborso chilometrico forfettario per n.1 automezzo per le compagnie provenienti da oltre i 250 km dalla sede di svolgimento della rassegna (€ 0,35 x Km calcolati su www.mappy.com distanza solo andata).

Se previsto il pernottamento, la sistemazione in hotel sarà in camere a 2/3 letti; per camere singole il supplemento di spesa verrà addebitato alla compagnia e sottratto al premio di partecipazione.

Art. 7

Nel caso di inadempienza da parte della Compagnia selezionata che, per motivi non giustificabili o documentabili, non possa presentarsi per la messa in scena del proprio spettacolo, si dovrà corrispondere all'organizzazione la somma di € 300,00 a titolo di rimborso.

Art. 8



Il teatro PalaFolli viene messo a disposizione delle compagnie completo di palco, di quinte nere, di impianti audio e luci, dalle ore 9:00 del giorno fissato per la rappresentazione. Si precisa, altresì, che le compagnie sono libere di munirsi autonomamente di ulteriore apparecchiatura tecnica dopo aver consultato il responsabile del teatro.

Le dimensioni del palco sono m 6,5 profondità x m 9,50 larghezza.

Altezza del teatro: max m 4,80 – min m 4,00.

La scheda tecnica è visionabile su www.palafolli.it/teatro

Se la compagnia necessita di un tecnico presente durante lo spettacolo, l'organizzazione potrà fornirne uno a spese della stessa compagnia. Il costo sarà detratto dal compenso per la partecipazione ad Ascolinscena.

Il Teatro NON METTE A DISPOSIZIONE facchini o tecnici per il montaggio. In caso di necessità contattare la segreteria del Concorso.

Art. 9

Le compagnie ammesse devono disporre delle scene, dei costumi, delle attrezzature e di quant'altro occorra per la rappresentazione. L'organizzazione dispone di una fornitura tecnica ulteriore che può essere richiesta a spese della Compagnia. Il costo sarà detratto dal compenso per la partecipazione ad Ascolinscena.

Le compagnie ammesse dovranno garantire *la presenza di almeno un componente nella serata delle premiazioni.*

Le compagnie partecipanti alla rassegna sollevano l'organizzazione da ogni responsabilità per danni eventualmente causati dalle stesse nel corso della manifestazione.

L'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle compagnie (persone o cose) durante la rassegna.

Art. 10

Con la partecipazione al Concorso Ascolinscena, la compagnia autorizza il trattamento dei dati personali (Ai sensi dell' art. 7 del Regolamento U.E. 2016/679 – G.D.P.R) contenuti nelle opere e nel materiale presentato.

Per eventuali controversie, viene indicato e accettato come competente il Foro di Ascoli Piceno.

Il presente regolamento è costituito da n.10 articoli e la partecipazione al Concorso presuppone l'accettazione incondizionata di ogni articolo.

