

RESIDENZE ARTISTICHE

Regolamento e condizioni di partecipazione

TEATRO

CIRCO

DANZA

Creare. Sperimentare. Trasformare un'idea in spettacolo.

Candidature online: www.palafolli.it/residenze/



Un tempo e uno spazio dedicati alla creazione

Il PalaFolli Teatro mette a disposizione i propri spazi per permettere ad artisti singoli e compagnie di sviluppare la propria creatività in un ambiente adatto alla ricerca, alla prova e alla crescita artistica. Il progetto nasce come occasione di scambio e dialogo con il teatro, i suoi tecnici e il territorio.

01 PRESENTAZIONE

Residenze per artisti e compagnie di circo, danza, teatro e linguaggi performativi multidisciplinari.

02 STRUTTURA

Teatro attrezzato, sala convegni, spazi di prova, officina e supporto tecnico da concordare.

01 / REGOLAMENTO

Presentazione

Il bando di Residenza Artistica è rivolto ad artisti singoli o compagnie di circo, danza, teatro e linguaggi performativi contaminati. Il periodo programmabile si estende da ottobre a maggio.

Il PalaFolli Teatro, ad Ascoli Piceno, ospita progetti locali, nazionali e internazionali con l'obiettivo di favorire la ricerca artistica e, allo stesso tempo, portare nel territorio differenti realtà culturali e performative.

L'accesso alla residenza avviene mediante candidatura online attraverso la pagina www.palafolli.it/residenze/.

02 / REGOLAMENTO

Strutture

Il PalaFolli Teatro si trova ad Ascoli Piceno, vicino all'uscita della superstrada Ascoli-Mare. La struttura è facilmente raggiungibile in auto, dispone di parcheggio e bar interno.

Gli spazi comprendono un teatro attrezzato, una sala convegni e aree utilizzabili per prove e preparazione. E inoltre presente un'officina di lavoro; eventuale supporto tecnico viene valutato e concordato in base alle esigenze del progetto.

03 / REGOLAMENTO

Destinatari

La residenza è destinata a chi desidera sviluppare una performance, un numero personale o un progetto di gruppo in uno spazio predisposto alla scena.

Possono essere candidati sia progetti in fase di sviluppo sia lavori già avviati che necessitano di un periodo di ricerca, riallestimento o approfondimento. Artisti locali, italiani e stranieri sono accolti in egual misura.

Come funziona la residenza

La residenza è concepita come uno scambio tra gli artisti ospiti e il PalaFolli. Modalità, calendario, utilizzo degli spazi e attività collegate vengono definite prima della conferma.

04 / REGOLAMENTO

Condizioni

Non è prevista una quota diretta per l'utilizzo della struttura. Lo scambio può comprendere mini-workshop rivolti ai corsisti del PalaFolli e una presentazione pubblica del lavoro sviluppato, con modalità concordate preventivamente.

Restano a carico degli artisti tutte le spese non direttamente inerenti alla disponibilità della sede, comprese eventuali lavorazioni artigianali o tecniche richieste espressamente.

L'organizzazione si riserva il diritto di interrompere la residenza qualora non vengano rispettati gli spazi, le attrezzature, le regole di sicurezza o le persone che operano nella struttura.

05 PERIODO

Le residenze possono essere programmate da ottobre a maggio, compatibilmente con spettacoli, corsi e attività del PalaFolli.

06 VITTO E ALLOGGIO

Vitto e alloggio sono a carico degli artisti. Il PalaFolli può offrire assistenza nella ricerca di una sistemazione. Nelle vicinanze è disponibile un'area comunale per camper e roulotte.

Prima della conferma

Durata, calendario, utilizzo degli spazi, necessità tecniche, eventuali workshop e restituzione pubblica vengono definiti insieme alla direzione del PalaFolli.

Criteri di ammissione e documentazione

Criteri di ammissione

Non sono ammessi progetti che prevedano l'impiego di animali o sostanze altamente pericolose. L'eventuale uso moderato del fuoco può essere valutato esclusivamente negli spazi esterni e deve essere preventivamente autorizzato e concordato con il responsabile tecnico.

Non sono ammessi contenuti discriminatori, razzisti o lesivi della dignità delle persone.

Documentazione richiesta

- Curriculum dell'artista o di ogni artista coinvolto.
- Copia dell'assicurazione personale.
- Link a foto e video di presentazione della compagnia o del progetto.
- Scheda tecnica dello spettacolo o del lavoro previsto.
- Informazioni su attrezzature particolari e necessità tecniche.
- Eventuale ulteriore materiale utile alla valutazione del progetto.

CANDIDATURA ONLINE

Compila il modulo dedicato ad Artista singolo o Compagnia direttamente su:
www.palafolli.it/residenze/

Le candidature incomplete non potranno essere valutate.

Valutazione dei progetti

08 / REGOLAMENTO

Selezione delle candidature

Le candidature vengono esaminate con cadenza bisettimanale. L'organizzazione si riserva pertanto di non rispondere alle richieste prima del periodo previsto per la valutazione.

A visionare le candidature sono i fondatori del PalaFolli Teatro: Carlo Lanciotti, Mauro Orsini e Lara Ciaffardoni.

09 / REGOLAMENTO

Diritti immagini

Foto e video realizzati durante la residenza potranno essere utilizzati dal PalaFolli per finalità di documentazione e comunicazione, citando gli artisti o la compagnia coinvolti.

10 / REGOLAMENTO

Referente

Mauro Orsini

E-mail: info@palafolli.it

Tel. 0736 352211

Web: www.palafolli.it/residenze/

PALAFOLLI TEATRO

Uno spazio per creare, sperimentare e trasformare un'idea in spettacolo.